

# NUORI YTY-LEHTI 2020

## AINEISTO-OHJE:

**VALMIIT JUTUT** lähetetään päätoimittajalle (yhteystiedot alla) sähköpostilla aineistopäivään mennessä. Toimitus voi tarvittaessa muokata tekstiä. **Käytä word, rtf, txt -tms. tekstitiedostomuotoa, älä pdf:ää.** Juttuihin voi laittaa valmiiksi otsikon, (tarvittaessa myös väliotsikot ja ingressin), mutta älä taita juttuja valmiiksi äläkä upota tekstiin kuvia. Laita kuvat erillisinä tiedostoina. Laita kirjoittamasi jutun loppuun oma nimesi ja ikäsi.

**PITUUDESTA JA SANAMÄÄRISTÄ:** 1 A4-sivu sisältää noin 430 sanaa / 3100 merkkiä ilman välilyöntejä ja 3500 merkkiä välilyöntien kanssa kun fontti on Arial/Helvetica/Times New Roman, riviväli 1 ja fontin koko 12. Juttujen sanamäärät ovat suuntaa-antavia, mutta ota silti yhteyttä toimitukseen jos aiot poiketa niistä huomattavasti.

**VALOKUVIA** otetaan vastaan lehteä varten kernaasti. Kuvan lähettäjällä pitää olla tekijänoikeus kuvaan, eli sen pitää olla itse otettu. Jos kuvassa on tunnistettava henkilö, on häneltä varmintä pyytää suostumus etukäteen. Kuvat lähetetään toimitukseen täysikokoisina ja mieluiten jpeg-formaatissa. Kännykkäkuvakin siis käy, kunhan sitä ei ole juurikaan zoomailtu. Yksittäiset kuvat voi laittaa sähköpostiin sellaisenaan yksi kerrallaan, yli 10 mt kuville ja suurempaan määrään suositellaan esim. Dropboxia tai Googlea.

Nro 1 2020:	Aineisto 25.2.	Taittoon 2.3.	Painoon 13.3.	Ilmestyy vk 12-13
Nro 2 2020:	Aineisto 4.5.	Taittoon 13.5.	Painoon 27.5.	Ilmestyy vk 23-24
Nro 3 2020:	Aineisto 2.10.	Taittoon 12.10.	Painoon 26.10.	Ilmestyy vk 45-46

### Toimitus:

Mika Nuorva, päätoimittaja  
[mika.nuorva@h-y.fi](mailto:mika.nuorva@h-y.fi)  
p. 0400-346439

### Taitto:

Viljami Kukkonen

Tilaukset ja myynti:

Kirsti Reinilä, [kirsti.reinila@h-y.fi](mailto:kirsti.reinila@h-y.fi)

# VAKIOPALSTAT JA JUTTUOHJEET

## PÄÄKIRJOITUS

- Päätoimittajan ajankohtainen ja kantaaottava kirjoitus, herättää keskustelua, määrittää lehden linjaa, tuo esiin herännäisyyden ja Nuori Yty -lehden arvoja. Voi olla myös vierailijan kirjoittama. Pituus n.200-250 sanaa.

## HENKILÖ KUVASSA

- Haastattelun muotoon tehty tai haastattelun perusteella toimitettu henkilökuvajuttu. Päätoimittaja valitsee jonkun ajankohtaisen henkilön, joka kytkeytyy jollakin lailla herännäisyyteen ja mielellään myös nuorisotyöhön. Henkilöä voi myös ehdottaa ellei sitä ole vielä päätetty. Voidaan väliotsikoida. Pituus n.250-500 sanaa.

## KOLUMNI

- Vierailijan kirjoittajan kolumni. Sisältää usein näkökulmia ja kannanottoja ihmisyyteen, hengellisyyteen, yhteiskuntaan, nuorten elämään ja maailmaan, tai körttiläisyyteen. Ei kuitenkaan ole varsinainen hartauskirjoitus. Pituus n.200-250 sanaa.

## KÖRTTIKSEN KIRJEENVAIHTAJA

- Körttikodilla asuvan opiskelijan kuulumisia, tyyli vapaa. Voi olla esim. päiväkirjamuotoinen, pohdiskelevaa tajunnanvirtaa, ajatuksia siitä miten on kasvanut ihmisenä vartuttuaan nuoresta opiskelijaksi, körttiksen toiminnan tai tilojen esittelyä, omista opinnoista kertomista... Pituus n. 250-500 sanaa.

## PIENIÄ ILMIOITÄ

- Ajankohtaisia ilmiöitä ja maailman menoa nuoren näkökulmasta tarkasteleva palsta. Aiheen olisi hyvä olla jokin muu kuin Aholansaari tai H-Y:n leirit ym, mieluummin arkeen tai ihmisenä elämiseen liittyvä. Pituus n.250-500 sanaa.

## SEURAPENKKI

- Seurapuhemainen nuoren kirjoitus, käsittelee tai ainakin sivuaa humaaneja ja hengellisiä asioita. Aihe vapaa. Jokin kristinuskon näkökulma aiheeseen on toivottava. Sisäpiirijuttuja ja liiallista Ahis-fiilistelyä on syytä välttää. Pituus n.250-500 sanaa.

## HARRASTAJA(T)

- Nuoren tekemä juttu nuoresta ja hänen harrastuksestaan. Tai sama monikossa. Pituus n. 250-400 sanaa.

## SEURAKUNNAN NUORISOTYÖTÄ

- Esitellään seurakunnassa tehtävää nuorisotyötä työntekijän/nuorten haastattelujen kautta.

## MINUN LUONTONI

- Luonto on yhteinen, olemme erottamaton osa sitä. Meillä jokaisella on kuitenkin oma suhteemme luontoon. Tällä palstalla nuoret kertovat ajatuksiaan ja kokemuksiaan luonnosta, ehkä sen ihmeellisyydestä ja suojelemisestakin. Pituus 200-300 sanaa.

# VINKKEJÄ HYVÄN JUTUN KIRJOITTAMISEKSI

Esimerkki pohdiskelevan lehtitekstin rakenteesta (pohtivia tekstejä ovat Ytyssä mm. Seurapenkki, Pieniä ilmiöitä ja Minun luontoni). Voit soveltaa vapaasti, äläkä ota paineita!

## ALOITA

- Aloita kiinnostavasti! Kysy, kerro, kuvaile, määrittele käsiteltävä asia tai lainaa sitaatti. Hyvä aloitus houkuttelee lukemaan. Ole persoonallinen mutta selkeä.

## ESITTELE

- Esittele aihetta (mikä, missä, milloin, yleistä vai harvinaista...) ja omia näkökulmiasi siihen. Muodosta mielipiteitä tai väittämiä, ja perustele niitä.

## SYVENNÄ

- Syvennä aihetta pohtimalla sen taustoja. Hae tarvittaessa tietoa, pohdi toisesta näkökulmasta ja yritä eläytyä toisen asemaan. Pohdi aiheesi seurauksia ja vaikutuksia.

## SYVENNÄ LISÄÄ

- Vaihda vielä näkökulmaa, tai ajattele aihetta yleisen mielipiteen kannalta, tai seurauksia jos kaikki tekisivätkin toisin.

## LOPETUS

- Kiteytä ajatuksesi tai päätelmäsi, tee yhteenvetoja. Päätä johonkin kiinnostavaan ajatukseen, joka jää lukijalle mieleen.

## OTSIKOINTI

- Katso löytäisitkö tekstistäsi jonkin valmiin lyhyen lauseen tai sanayhdistelmän otsikoksi. Hyvä otsikko kertoo aiheesta jotakin mutta ei liikaa, ja herättää mielenkiinnon aiheitasi kohtaan.

## Vinkkejä kirjoittamiseen:

- listaa aluksi aiheesta mieleen juolahtavia tai sinulle tärkeitä asioita joita voisit käsitellä
- googlaile ja mene wikipediaa pidemmälle, mutta ole tarkkana lähteiden kanssa
- käytä retorisia keinoja asiasi tehostamiseksi
- jos jäät jumiin johonkin kohtaan, jatka kirjoittamista seuraavasta näkökulmasta ja palaa jumikohtaan myöhemmin uudestaan
- älä mieti lauserakenteita tai sanavalintoja aluksi liian tarkkaan, kirjoita ensin ja viimeistele sitten
- lue lopuksi tekstisi pari kertaa läpi ja katso onko jossain tiivistämisen varaa, yleensä niin on
- kysy neuvoa vaikka äidinkielen opettajaltasi, ja aina voit ottaa yhteyden päätoimittaja Mikaan (0400-346439) ja kysyä apua
- nauti luovuudestasi!